



Concierto Alumnos de Percusión

Profesor: Francisco Revert García

25 de Mayo de 2021 a las 17:45 h

Aulas de Percusión del Conservatorio



**GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS**

PROGRAMA

**Preparación a las Lecturas a Primera Vista
N° 2 (Estudio 4)**
D. Agostini
Dance
V. Hausmann

Nicolás González Vega

1° E.E.
Batería
Vibráfono

Méthode pour Caisse-Claire (Estudio 13)
J. Delécluse
Sonata (for violin)
G. F. Handel

Antoni Zabierowski

1° E.P.
Caja
Marimba

**Fundamental Studies for Snare Drum
(Estudio 23)**

G. Whaley
Minuet
W. A. Mozart

Beltrán García Gómez

2° E.E.
Caja
Marimba

Four Sonic Plateaus
M. Goldenberg
Bee
E. Séjourné

Camilo Butiler Leyva

2° E.P.
Multi-
Percusión
Vibráfono

Kleine Trommel (Estudio 32)
E. Keune
Old French Song
P. I. Tchaikovsky

Guillermo Sevilla Corona

2° E.E.
Caja
Marimba

Méthode pour Caisse-Claire (Estudio 17)
J. Delécluse
Satyre
E. Séjourné

Samuel Novelle Rodríguez

3° E.P.
Caja
Vibráfono

Pauken (Estudio 23)
E. Keune
Vivace
J. F. Reichardt

Martín Ferrero Castro

2° E.E.
Timbales
Xilófono

Double Swing-Duet
D. Thamm

Conjunto (Samuel-Camilo)

2°- 3° E.P.
Caja-Caja

Pauken (Estudio 24)
E. Keune
Entrée
L. Mozart

María Álvarez Prado

2° E.E.
Timbales
Vibráfono

Divertimento für Vibrafon und Marimba
J. Haydn/Arr. S. Fink

Conjunto (Samuel-Camilo)

2°- 3° E.P.
Vibráfono-
Marimba

Méthode pour Caisse-Claire (Estudio 1)
J. Delécluse
Impertinence
G. F. Handel

Adrián Muñiz Álvarez

4° E.E.
Caja
Xilófono