

Cumpleaños feliz con partitura de Haydn

Lucía Baladrón, alumna de chelo del Conservatorio que hoy cumple 17 años, logra un premio en un certamen nacional con músicos mayores que ella

F. L. J. / m. m. 07.05.2019 | 03:02

Lucía Baladrón con su profesor de chelo, Alberto Gorrochategui. R. SOLÍS

Los jóvenes talentos musicales que se forman en el Conservatorio Profesional Julián Orbón de Avilés siguen dando alegrías a la comunidad educativa local. El último ejemplo es la alumna de violonchelo Lucía Baladrón Rodríguez, que ha conseguido un meritorio galardón en el III Concurso Soncello para jóvenes violonchelistas que organiza el Conservatorio de La Coruña. Baladrón, vecina del barrio gijonés de La Arena, no pudo tener mejor regalo de cumpleaños, pues hoy mismo cumple 17 y confiesa que su vida gira en torno a la música y que su sueño, de hecho, es "formar parte de una orquesta".



El concurso en el que brilló con luz propia la joven violonchelista está estructurado en 4 categorías: Lee (hasta 13 años), Duport (hasta 17), Boccherini (hasta 22) y solista (hasta 25). Aunque Lucía Baladrón tenía 16 años el día del concurso se presentó a la categoría que admite candidatos de hasta 22 años dado que el nivel de las obras que interpreta es superior al de la categoría que le corresponde.

La joven del Conservatorio avilesino interpretó en la primera fase eliminatoria el capricho n.º 7 de Piatti y la Sarabanda y Giga de la Suite n.º IV de Bach. En la fase final, el repertorio elegido fue el primer movimiento del Concierto en Do Mayor de Haydn y la Sonata en La M G4 de Boccherini. Llegaron a la final tres aspirantes; el primer premio quedó desierto y el segundo fue compartido, exaequo, por Lucía Baladrón Rodríguez y Sofía Torres Durán.

Lucía Baladrón es alumna del profesor Alberto Gorrochategui Blanco y este mismo curso ya fue premiada en un concurso intercentros al que asistió como representante del Principado tras haber sido seleccionada en la fase regional.