

Pruebas específicas de acceso a las Enseñanzas Profesionales de Música 2024

I.- Calendario, horario y lugar de realización de las pruebas.

Pruebas de acceso a 1.º curso

Inicio de pruebas (Acceso a 1º)	Aula: González del Valle. Edificio principal.		
	16:00 horas	<input type="checkbox"/> Llamamiento de las personas aspirantes.	11 de junio
	De 16:30 a 17:30 horas (Partes a y b del ejercicio B)	<input type="checkbox"/> Prueba escrita de Teoría de la Música (a) <input type="checkbox"/> Dictado musical (b)	

TRIBUNALES PRUEBAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES 2024

MARTES 11 DE JUNIO

TODAS LAS PERSONAS ASPIRANTES A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

16:00 HORAS Llamamiento. **16:30 HORAS – EJERCICIO B** partes a) y b)

Aula González del Valle. Edificio principal.

Judit Busquets, Isabel Baigorri, Marcos Malnero.

MIÉRCOLES 12 DE JUNIO

- CANTO

16:00 HORAS – Auditorio del Conservatorio

Marina Pardo (Presidenta), Isabel Baigorri, Carlos Galán, Judit Busquets.

Alma González (suplente).

- VIOLONCHELO

18:00 HORAS – Auditorio Ramón de Garay

Katalin Illés (Presidenta), Alberto Gorrochategui, Philippe Giresse, Isabel Baigorri.

Rubén Menéndez (suplente).

- CLARINETE

18:00 HORAS – Auditorio del Conservatorio

Iván Cuervo (Presidente), Javier Rubio, Begoña Vázquez, Judit Busquets.

Juan Pedro Romero (suplente).

JUEVES 13 DE JUNIO

- PIANO

16:00 HORAS – Auditorio del Conservatorio

Raquel García (Presidenta), Ana Serrano, Lucía González, Judit Busquets.
Carlos Galán (suplente).

- TROMPETA

17:00 HORAS – Auditorio Ramón de Garay

Vicente Vallet (Presidente), José Morató, Marcos Malnero, Isabel Baigorri.
Javier Rubio (suplente).

- PERCUSIÓN

19:00 HORAS – Aula Eduardo M. Torner

Jose Morató (Presidente), Marcos Malnero, Vicente Vallet, Isabel Baigorri.
Carlos Galán (suplente).

VIERNES 14 DE JUNIO

- ÓRGANO

16:00 HORAS – Auditorio Ramón de Garay

Judit Busquets (Presidenta), Lucía González, Ana Serrano, Isabel Baigorri.
Carlos Galán (suplente).

- VIOLÍN

17:00 HORAS- Auditorio del Conservatorio

Natalia García (Presidenta), Nancy Quintans, Jorge Díaz, Isabel Baigorri.
Ivan Kratochvila (suplente).

II.- Calendario de publicación de calificaciones y reclamaciones; junio 2024.

Publicación de calificaciones	17 de junio a las 21:00 horas
Plazo de presentación de reclamaciones contra las calificaciones	Del 18 al 24 de junio
Comunicación de las resoluciones de reclamación	27 de junio
Entrega de certificados	A partir del 1 de julio

Plazo para presentar recurso de alzada contra la resolución de la reclamación ante la Consejera de Educación

Un mes contado a partir del día siguiente a la recepción de la notificación de la resolución de la reclamación

Más información sobre las pruebas:

- En la Secretaría de los Conservatorios Profesionales de Música.
- Resolución de 31 de enero de 2024, de la Consejería de Educación y, por la que se convocan las pruebas específicas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en el Principado de Asturias, correspondientes al año 2024.
- En la página de inicio de Educastur <http://www.educastur.es>. Estudiantes - acceso admisión a estudios –acceso a Enseñanzas artísticas – convocatoria de pruebas a E. artísticas –pruebas de acceso a enseñanzas profesionales de música 2024

Normas para la realización del examen:

- Las personas aspirantes deberán identificarse presentando el documento nacional de identidad, pasaporte o documento legalmente reconocido que acredite la identidad y edad.

Material que puede emplearse para la realización de las pruebas escritas:

- Bolígrafo o pluma de tinta azul o negra.

Conservatorio Municipal Profesional "Julia Orbán"
24/05/24



Fdo.: Jorge Díez Seijo
Secretario